ERGEBNISSE - BDFA BFF FICTION 2022 – KURZFILMFESTIVAL SCHROBENHAUSEN 06. - 08. Mai 2022

WETTBEWERB „OFFENES FENSTER“

Film, Laufzeit, Kategorie, Autor

PREIS BESTER FILM IM „OFFENEN FENSTER“
MACH'S LICHT AUS!, Marc Philip Ginolas, Marius Beck, 11 Minuten

TEILNAHME
#COUPLEGOALS, Alexander Conrads, 08 Minuten
EHRENLOS, Carlos G. Sayago, 14 Minuten
AIMÉE, Henri Iman Benedikt Scheunemann, 17 Minuten
YOLBE, Tony Leyva Puig, 25 Minuten
PULL, Benedikt Meyer, 01 Minute
MACH'S LICHT AUS!, Marc Philip Ginolas, Marius Beck, 11 Minuten
MÆRE, Lisa Reich, Josef Zeller, 30 Minuten
FUCHS & PINGUIN, Dave Lojek, 13 Minuten
MONSTER ENCOUNTERS, James Smith, 01 Minute
NIMMERMÜDE, Patrick Etter, 06 Minuten
DANZAMATTA, Vanja Victor Kabir Tognola, 05 Minuten
FUCHSAUGE, Martin Andreas Greif, 15 Minuten
AM ENDE DES SEILS, Anja Giele, Sascha Muschke, 09 Minuten
DANSE MACABRE, Lucas Zbinden, 12 Minuten

BDFA-WETTBEWERB

Film, Laufzeit, Kategorie, Autor (Ort) *DAFF/ARCHIV*

TEILNAHME
CORONA TAGEBUCH, Mirsad Dzombic (Bremen), Kategorie A, 05 Minuten, 0/0/0
LICHTER DER GROSSSTADT, Thomas Tiefelsdorf (Hamburg), Kategorie A, 03 Minuten, 0/0/0
SHIT HAPPENS, Hannelore Breitag (Seehof), Kategorie A, 03 Minuten, 1/0/0
TANZ TANZ FÜR MICH, Norbert Schwarzschulz (Lübeck), Kategorie A, 04 Minuten, 0/0/0
HELP, Frank Melchert (Brackenheim), Kategorie A, 05 Minuten, 0/0/0
MOMENTE DES AUGENBLICKS, Nikolaus Brausse (Haan), Kategorie A, 04 Minuten, 0/0/0
...DIE GEDANKEN SIND FREI, Werner Handl (Mönchengladbach), Kategorie A, 04 Minuten, 3/0/0
FRÜHSTÜCK, Horst Geyer (Schwieberdingen), Kategorie A, 01 Minute, 3/0/0
SEI DOCH EIN FROSCH, Wolfgang Brües (Köln) Kategorie A, 03 Minuten, 0/0/0
UN ZEIT GEMÄSS, Waltraud Kruse (Leonberg), Kategorie A, 03 Minuten, 1/0/0
HYPERLAPSE FREIBURG, Hans-Georg Lepkojis (Teningen), Kategorie A, 03 Minuten, 2/0/0, ***DAFF/ARCHIV***
SCHNELL WEG DA..., Christine Tiefelsdorf (Hamburg), Kategorie A, 02 Minuten, 0/0/0
DIE BUNDESTAGSREDE, Jonny Reimers (Bremen), Kategorie A, 06 Minuten, 1/0/0
CAKE, Christopher Tin Brendel (Erfurt), Kategorie S, 02 Minuten, 3/0/0
QUARANTÄNE, Ulrich Stühlen (Hochheim), Kategorie A, 20 Minuten, 1/0/0

BRONZEMEDAILLE
BOYKOTTZ, Matthias Spehr (Rostock), Kategorie A, 04 Minuten, 5/3/0, ***DAFF/ARCHIV***
BESSER GAR NICHT ARZNEIEN ALS SICH DAMIT KASTEIEN, Martha Schorn (Düsseldorf), Kat. A, 02 Min., 5/0/0
...GERADE JETZT STARKER WILLE, Wilfried Probst (Germering), Kategorie A, 12 Minuten, 4/0/0, ***DAFF/ARCHIV***
SEIN NICHTS, Josef Lambertz (Wiesbaden), Kategorie A, 05 Minuten, 4/0/0
SUCH DEINEN WEG!, Hanna Groß (Zeulenroda-Triebes), Kategorie A, 06 Minuten, 5/1/0, ***DAFF/ARCHIV***
DAS ABSURDE IST DIE AMME DER WEISHEIT, Josef Lambertz (Wiesbaden), Kat. A, 09 Min., 5/3/0, ***DAFF/ARCHIV***
BDFARCHÄOLOGIE, Manfred Riep (Dortmund), Kategorie A, 05 Minuten, 5/1/0
ALLES GUT!, Marcus Napieralla (Rostock), Kategorie A, 05 Minuten, 4/2/0, ***DAFF/ARCHIV***
HOLZKÖPFE, Wilfried Probst (Germering), Kategorie A, 07 Minuten, 4/0/0
EISGEMÄLDE, Helge Temme (Bad Lippspringe), Kategorie A, 04 Minuten, 4/0/0
OHNE EINZUATMEN, Marcus Napieralla (Rostock), Kategorie A, 12 Minuten, 5/2/0, ***DAFF/ARCHIV***
DAS BAD, Volker Krieger (Dortmund), Kategorie A, 03 Minuten, 4/0/0, ***ARCHIV***
DER FROSCH, Florian Jankowsky (Friedland), Kategorie A, 06 Minuten, 5/1/0, ***DAFF/ARCHIV***
LAUNEN IM LOCKDOWN, Volker Krieger (Dortmund), Kategorie A, 05 Minuten, 5/2/0, ***DAFF/ARCHIV***
LEBEN ALS RENTNER, Bernd Nilsson (Wiesbaden), Kategorie A, 05 Minuten, 5/0/0
DER EINBRUCH, Julian Lippke (Saarbrücken), Kategorie S, 20 Minuten, 4/0/0
UNITED IN DIVERSITEA, Hans Höpfner (Merseburg), Kategorie A, 03 Minuten, 5/3/0, ***DAFF/ARCHIV***

EMILIA, Thomas Eingartner (Landshut), Kategorie A, 08 Minuten, 4/1/0
VERBUDDELT, Justin Irsch (Sinzheim-Müllhofen), Kategorie S, 04 Minuten, 5/3/0, ***DAFF/ARCHIV***
ESTGARTH, Andreas Bierl (Wildsteig), Kategorie A, 07 Minuten, 5/2/0

SILBERMEDAILLE
STEP DANCE, Matthias Spehr (Rostock) Kategorie A, 04 Minuten, 5/4/1, ***ARCHIV***
ANGEKOMMEN?, Egid Spies (Rieden), Kategorie A, 08 Minuten, 5/4/0, ***DAFF/ARCHIV***
DARWIN LYNCH, Leonardo Re (Berlin), Kategorie S, 11 Minuten, 5/5/3, ***DAFF/ARCHIV***

GOLDMEDAILLE
DER LÖFFEL, Nils Buchholz (Nörvenich), Kategorie A, 11 Minuten, 5/5/4, ***DAFF/ARCHIV***
TEBBUTT, Marcus Siebler (Petershausen), Kategorie A, 19 Minuten, 5/5/5, ***DAFF/ARCHIV***
THE AWAKENING, Matthias Spehr (Rostock), Kategorie A, 07 Minuten, 5/5/5 ***DAFF/ARCHIV***

PUBLIKUMSPREIS
MACH'S LICHT AUS!, Marc Philip Ginolas, Marius Beck, 11 Minuten

PREIS DER JURY FÜR EINEN BESONDEREN JUGENDFILM
ANGEKOMMEN?, Egid Spies (Rieden), Kategorie A, 08 Minuten

Filme, die mit ***DAFF*** gekennzeichnet sind, wurden vom Auswahlgremium des BFF FICTION 2022 zu den Deutschen Filmfestspielen 2022 des BDFA in Harsefeld weitergemeldet. In diesem Fall haben wir die Filmdaten bereits nach Harsefeld versandt. Die diesjährigen DAFF finden vom 16. bis zum 19. Juni 2022 statt. Nähere Informationen finden Sie unter www.bdfa.de/daff2022/. Mit ***ARCHIV*** gekennzeichnete Filme wurden in das BDFA-Filmarchiv gemeldet.